

«Утверждаю»
Директор МАУ ДО
«Владивостокский городской
Дворец детского творчества»
О.В Соловьева
« ____ » сентября 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о путешествии по «СТРАНЕ ДЕТСТВА» учащихся
начальных классов муниципальных общеобразовательных учреждений
города Владивостока.

I. Основная цель:

Путешествие по «Стране детства» проводится с целью возрождения и сохранения лучших отечественных традиций среди детей начальной школы. Данное положение определяет общий порядок организации и проведения путешествия по 6 станциям в течение 2019/2020 учебного года.

Предлагаемая тематика для конкурсов чтецов, рисунков и фоторабот – «Жизнь и деятельность современных школьников»

II. Основными задачами путешествия являются:

- пропаганда здорового образа жизни, укрепление здоровья учащихся, приобщение их к физической культуре и спорту (**станция «Спортивная»**);
- развитие музыкальных способностей и любви к песенному творчеству(**ст. «Музыкальная»**);
- развитие творческих способностей у детей, обучение детей выразительному чтению, углубление знаний биографии и творчества российских поэтов (**станция «Поэтическая»**);
- обучение детей актерскому мастерству, популяризация театрального искусства среди детей и молодёжи (**станции «Театральная»**);
- обучение детей использованию нестандартных техник, приемов и приспособлений при рисовании (**станция «Художественная»**);
- изучение детьми истории, посетив музей «Истории детского движения» МА ДО «ВГДДТ» (**ст. «Историческая»**).

III. Условия и порядок проведения:

Учащиеся разных классов одной школы готовятся и соревнуются между собой, демонстрируя способности и достижения, в результате чего выявляются победитель и призеры, которые затем делегируются на городские соревнования.

Городские соревнования будут проводиться в городском Дворце детского творчества. Таким образом, дети дважды встречаются на одной станции.

IV. Станция «Поэтическая» - сентябрь 2019 г.

- Участникам предлагается выразительно прочитать стихотворение, отрывок из поэтического произведения.
- Участникам предоставляется право самостоятельного выбора произведения для участия в конкурсе.
- Выступление должно быть представлено одним произведением.
- Время выступления чтеца – до 4 минут.
- В качестве фона стихотворения можно использовать костюмы, атрибуты, музыкальное сопровождение.
- Использование выразительных средств театра (мимики, жестов и т.п.)

Критерии оценки выступлений:

- знание текста наизусть;
- соответствие выступления заданным временным рамкам конкурса;
- выразительность и четкость речи;
- эмоциональность и артистичность;
- внешний вид.

V. Станция «Музыкальная» - ноябрь 2019 г.

- исполнение произведений осуществляется или под аккомпанемент музыкальных инструментов, или под фонограмму (минус) музыкального сопровождения, или без инструментального сопровождения
- хронометраж песни не более 4-х минут

Критерии оценки выступлений:

- исполнение и осмысление исполняемой песни;
- активность и массовость участников;
- творческий подход;
- соответствие песенного материала предложенной тематике.

VI. Станция «Художественная» - октябрь 2019 г.

Требования, предъявляемые к работам:

- формат рисунка не менее А4 и не более А3;
- допускается любая техника выполнения рисунка, любыми материалами;
- рисунок должен быть оформлен на паспарту, а также сопровождаться этикеткой с указанием фамилии автора, класса, школы и названия работы.

Критерии оценки рисунка:

- соответствие тематике;
- композиция и цветовое решение;
- индивидуально-выразительное решение (оригинальность замысла);
- необычный подход: использование нестандартных техник, приёмов и приспособлений.

VII. Станция «Спортивная» - декабрь 2019 г.

Состав команды: 10 человек (5 мальчиков и 5 девочек). Состав команды может меняться на разных этапах соревнования в пределах заявленного количества.

Программа соревнований:

1. «Бег с эстафетными палочками»

Правила: Дети с эстафетными палочками по очереди бегут до обруча, оббегают его и возвращаются к команде, передают следующему игроку эстафетную палочку.

2. «Пингвин»

Правила:каждый из участников команд зажимает мяч между коленями, доходит до точки назначения и обратно возвращается обычным бегом с мячом в руках, передаёт эстафету другому.

3. «Передай мяч»

Правила:команды встают в колонну друг за другом. Капитанам вручаются мячи. По сигналу ведущего капитаны передают мяч через голову второму игроку, второй – третьему, и так до последнего. Последний, получив мяч, должен обежать свою команду, встать первым. Задание считается выполненным, когда капитан опять окажется во главе команды.

4. «Прыжки в длину»

Правила:На линию старта встает первый участник и выполняет прыжок в длину. От места приземления первого участника выполняет прыжок второй и т.д. Побеждает команда, наиболее продвинувшаяся в длину.

5. «Меткий стрелок»

Правила: Мишенью будет служить обычное пластиковое ведро, в которое участники станут метать мячи. Участнику каждой команды вручается по три мяча. Ведро-мишень установлено на расстоянии 5 метров от финишной черты. По сигналу первый игрок подходит к финишной черте и бросает мячи, стремясь попасть в ведро. За ним подходит следующий игрок. И так по очереди. Побеждает команда, которая больше забросит мячей.

6. «Силовые упражнения»

Правила: Задание выполняет только один участник команды. Участники из разных команд садятся на пол лицом друг к другу и берутся с разных сторон двумя руками за одну палку. Каждый из участников тянет палку на себя, стараясь перетянуть соперника. Проигравший выбывает из соревнования. Дошедшие до финала участники разыгрывают 1-2 места.

VIII. Станция «Историческая» - март 2020 г.

Предлагается посетить музей «Истории детского движения» ВГ ДДТ, чтобы правильно ответить на вопросы, поставленные при прохождении станции «Историческая»: о рождении пионерии, о юных героях-антифашистах, о юнгах «огненных рейсов, о делах, которыми занимались дети в разные периоды нашего государства и т.д.

IX. Станция «Театральная» - февраль2020 г.

Участниками городского конкурса являются команды-победительницы школьного этапа.

Порядок проведения: конкурс проводится в три этапа.

1 этап – конкурсные театральные постановки, приготовленные заранее (домашняя заготовка),

2 этап – театральные постановки произведения, которое объявит комиссия во время конкурса (экспромт),

3 этап – актёрское мастерство.

Требования к конкурсным театральным постановкам:

- классные коллективы представляют театральные постановки на любую тему,
- количество театральных постановок, представленных от школьного коллектива – 1,
- количество участников в театральной постановке не ограничено,
- продолжительность постановки – не более 10 минут,
- на подготовку второго этапа конкурса отводится 20 минут,
- коллективы приходят на конкурс со своими театральными реквизитами.

Подведение итогов и определение победителей.

При оценке представленных постановок учитываются следующие критерии:

- соответствие объявленной теме конкурса,
- оригинальность исполнения,
- художественная целостность спектакля,
- режиссёрский уровень спектакля,
- художественное и музыкальное оформление спектакля,
- понимание и раскрытие идеи автора.

Приглашаем всех желающих в путешествие по «СТРАНЕ ДЕТСТВА»

(карта «Страны детства» прилагается)

Руководитель музея

«Истории детского движения» «ВГ ДДТ» Г.В. Железная

т. 89025289659

СТРАНА ДЕТСТВА



МБОУ СОШ №

