

**ПОЛОЖЕНИЕ
О КОНКУРСЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ
ЖУРНАЛИСТОВ И ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ
«СЕРЕБРЯНЫЙ СТРИЖ РОССИИ - НАЧНИ С ДОМА СВОЕГО» - 2017**

Общая информация

Конкурс «Серебряный Стриж» учрежден в 2010 году Союзом журналистов России. Соучредителями конкурса с 2017 года являются газета "Природа Алтая" и общественное экологическое движение "Начни с дома своего". В соответствии с этим расширена тематика и целевые группы участников, а также общее название Конкурса: **«СЕРЕБРЯНЫЙ СТРИЖ РОССИИ - НАЧНИ С ДОМА СВОЕГО» - 2017**

1. Общие положения

1.1. Российский конкурс экологов «Серебряный стриж России - Начни с дома своего» - 2017 (далее – Конкурс) проводится в целях защиты прав граждан в области окружающей среды, формирования экологической культуры и улучшения информирования населения, воспитания у детей и молодежи активной жизненной позиции.

1.2. Задачи Конкурса:

привлечение внимания широкой общественности к правам человека на благоприятную окружающую среду и достоверную информации об ее состоянии;

защита конституционного права граждан России на проживание в экологически благоприятной и безопасной среде,

вовлечение журналистов, работающих в средствах массовой информации (далее - СМИ), в освещение экологических проблем России,

формирование любви к природе России и Сибири, широкое освещение ее богатств и красоты;

поиск одаренных детей в государственных и негосударственных организациях, создание для них условий по проявлению их способностей,

сохранение биоразнообразия живой природы.

1.3. Организаторами Конкурса являются Союз журналистов России, общественное экологическое движение «Начни с дома своего», газета «Природа Алтая».

1.4. Участниками Конкурса являются:

журналисты, пишущие в СМИ на темы экологии, охраны окружающей среды и своей малой родины;

авторы, пишущие художественную прозу о природе России;
юные художники, рисующие на темы природы;
юные фотографы, отображающие красоту родной страны.

ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс проводится в 2 этапа: Региональный и Всероссийский.

Сроки проведения.

Старт конкурса - 5 июня 2017 года.

Завершение подачи материалов - 1 декабря 2017 года.

Региональный этап:

Подведение итогов - 15 декабря 2017 года.

Награждение проводится 22 декабря 2017 года в Барнауле.

Всероссийский этап:

Подведение промежуточных итогов - 31 декабря 2017 года.

Окончательные итоги: 5 января 2018 года

Награждение дипломантов, финалистов, лауреатов проводится: в Центральном Доме журналистов, в Москве, в январе 2018 года

Авторы наиболее ярких работ (по оценке жюри) приглашаются Союзом журналистов России на Бал Прессы 2018 года

РОССИЙСКИЙ ЭТАП КОНКУРСА

Экспертная комиссия (жюри) конкурса рассматривает коллективные и индивидуальные заявки.

Индивидуальная заявка

К участию в конкурсе приглашаются штатные и внештатные журналисты центральных и региональных газет, радио, телевидения и Интернет-порталов, зарегистрированных в реестре средств массовой информации РФ. Один участник имеет право предоставить на конкурс не более трех работ по одной номинации, имея при этом возможность участвовать в любом

количество номинаций. Право на участие в конкурсе имеют журналисты, являющиеся гражданами России и стран СНГ. Рабочий язык конкурса - русский.

Кроме того, на конкурс принимается опубликованная и неопубликованная художественная проза, посвященная теме природы.

Коллективная заявка

К участию в конкурсе приглашаются журналистские коллективы, создающие издания, тематические рубрики, выпускающие радио и телевизионные программы, посвященные экологической тематике.

ЖЮРИ И ОРГКОМИТЕТ российского этапа

Жюри формируется из представителей и учредителей конкурса, профессиональных журналистов, работающих по экологической тематике, представителей экологических организаций. Лучшие материалы определяются жюри путем прямого голосования простым большинством голосов в ходе открытого обсуждения.

Председатель жюри – Председатель СЖР Всеволод Богданов.

Руководитель направления: "телепрограмма" - телеведущий Николай Дроздов (по согласованию).

Руководитель направления "художественная проза" - профессор Владимир Гусев (по согласованию).

Руководитель направления "печатные СМИ" - редактор газеты "Природа Алтая" Сергей Малыхин

Организационную работу по проведению конкурса проводит оргкомитет.

Руководитель оргкомитета: журналист, писатель и литературовед Анна Гаганова

Информирование о ходе конкурса проходит на сайте Союза журналистов России, Союза писателей Москвы и ряде дружественных порталов ("Экорепортер", "Природа Сибири" и других). Церемония награждения победителей состоится в концертном зале Центрального дома журналистов на Никитском (Суворовском бульваре) в Москве в день Российской печати 13 января 2018 года.

Работы присылаются на имя руководителя оргкомитета конкурса **Анны Гагановой** на электронный адрес, **briolett@yandex.ru** с пометкой «Серебряный Стриж России»

Оценка конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

- актуальность освещения темы;
- соответствие материала тематике Конкурса;
- новизна и неординарность подхода к избранной теме;
- количество и периодичность публикаций;
- выразительность, точность и доходчивость языка материала.

ОФОРМЛЕНИЕ РАБОТ.

Материалы, предоставленные на конкурс, должны касаться проблематики гармонии человека и живой природы, взаимоотношений экологии и экономики, перспективы научноемких экологически безопасных технологий и модели общественного сознания экологически совершенного общества будущего. Материалы, присланные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

ЗАЯВКА на конкурс оформляется в свободной форме (образец в приложении). Необходимо указать краткую биографию автора. (Дата и место рождения, образование, работа в прессе, жанровое и тематическое предпочтение). Фотография автора (портрет, крупный план) в формате jpg для размещения на интернет - портале конкурса и буклете (в случае победы). Контактные адрес и телефоны, **Обязательно! Адрес действующей электронной почты.**

В заявке также указывается информация о СМИ, Название издания, город, тираж, периодичность выхода. Для "теле" и "радио" - программ: название телеканала или радиостанции, тип вещания (кабельное или спутниковое, городская социальная сеть), дата эфира, хронометраж, фамилия режиссера и редактора.

В номинации «интернет» участвуют материалы, опубликованные на зарегистрированных порталах, которые имеют статус электронного издания (блоггеры в конкурсе не участвуют). В случае предоставления на конкурс материала, проходящего по интернет - телевидению, или интернет - радиоканалу, заявка оформляется так же, как и в случае с эфирными СМИ.

Публикация в газете (журнале) присыпается в формате верстки PDF. Материал может иметь также распечатку в формате word, или ссылку на

публикацию в Интернете (для удобства работы жюри). На материале должна быть обозначена дата его выхода в печать. Неопубликованные журналистские работы на конкурс не принимаются и не рассматриваются.

Эфирные материалы присылаются через файл-обменник системы mail.ru с ссылкой на их размещение в Интернете, например, (www.youtube.com).

Звуковая дорожка должна быть сведена в формат mono. В эфирной справке указывается: название телекомпании (телерадиокомпании) и телеканала, ФИО участника конкурса, хронометраж конкурсной работы, в рамках какой программы проходил материал в эфире, а также, фамилии редактора, режиссера, оператора. Контактная информация о СМИ, наличие «зеркального» интернет-портала.

В справке о кинофильме указывается: название фильма, время его создания, цель создания

НОМИНАЦИИ

Для печатных СМИ.

1. Экологическое расследование.
2. Очерк. Портретный очерк о гармонии природы и о людях, посвятивших свою жизнь защите природы.
3. научно-популярная статья об экологически эффективных, безопасных и энергоемких технологиях будущего.
4. фотоочерк и фоторепортаж.
5. лучшее специализированное «зеленое» издание.

6 лучшее детское экологическое издание.

7 лучшее региональное «зеленое» издание.

Для эфирных СМИ

1. Лучшая телепрограмма (кинофильм) об экологии (экологическое расследование, люди, посвятившие свою жизнь экологии, охраняемые территории, редкие виды).

2. Лучшая радиопрограмма об экологии. (экологическое расследование, люди, посвятившие свою жизнь экологии, охраняемые территории, редкие виды).

Для интернет- изданий

1. За полноту и точность освещения экологической тематики средствами Интернета.

2. Лучший интернет-ролик (сюжет) о природе и человеке.

3. Лучший интернет- портал об экологии.

Социальные сети и блоггеры в данной номинации не участвуют!

Для авторов художественной прозы о природе

- Лучший рассказ (подборка рассказов)

- Лучшая повесть о природе

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП Конкурса

1. Региональный этап Конкурса «СЕРЕБРЯНЫЙ СТРИЖ РОССИИ - НАЧНИ С ДОМА СВОЕГО» - 2017 проводится в Сибири.

Победителям регионального этапа, выступившим в номинации "Серебряный Стриж" по решению жюри, представляется возможность участвовать в награждении во время подведения итогов Российского этапа конкурса.

2. Порядок проведения регионального этапа Конкурса

2.1. К участию в Конкурсе принимаются лучшие публикации, циклы публикаций, фотографии, рисунки и плакаты на экологическую тематику:

в области защиты прав человека на благоприятную окружающую среду и достоверную информацию о ее состоянии;
посвященные природе Сибири.

2.2. К Конкурсу допускаются материалы, присланные до 1 декабря 2017 года (с пометкой: «На конкурс «Мы имеем право жить!») по адресам:

656008, г. Барнаул, ул.Пролетарская, 250, Издательский дом «Регион», редакция газеты «Природа Алтая».

656045 г. Барнаул, ул. Парковая, 7, Алтайский краевой детский экологический центр.

На электронные адреса:

prirodaaltai@mail.ru

konkurs.akdec@yandex.ru (Наталья Витальевна Кауль, Алтайский краевой детский экологический центр);

2.3. На Конкурс принимаются работы от индивидуальных соискателей в следующих номинациях:

"Серебряный Стриж" - в соответствии с номинациями этого направления (см. положение, пункт " Серебряный Стриж. Номинации")

«Зеленая Сибирь» – текстовые материалы о природе, достопримечательностях, природных территориях региона в любом жанре: статья, репортаж, очерк, интервью, комментарий, корреспонденция, фотоиллюстрация и др., опубликованные или прошедшие в эфире в 2016 году/

«Авторы, пишущие на экологическую тематику» – текстовые материалы о взаимоотношениях человека и природы региона в любом жанре: статья, репортаж, очерк, интервью, комментарий, корреспонденция, фотоиллюстрация и др., опубликованные или прошедшие в эфире в 2016 году/

«Сибирь многоцветная» – рисунки и плакаты юных художников, посвященные проблемам экологии региона/

"Начни с дома своего», или Мое право на благоприятную окружающую среду" – фоторепортажи о природоохранной деятельности детских и молодежных объединений на территории региона в 2016-2017 годах.

«В объективе фотоаппарата» – фотографии школьников на темы природы родной Сибири, ее уникальности и красоты.

Материалы, представленные на Конкурс, не возвращаются.

2.4. Материалы на Конкурс принимаются в виде отдельных публикаций или подборок, циклов, с краткой информацией о них.

2.5. Форма подачи материалов.

Номинации «Зеленая Сибирь» и авторы, пишущие на экологическую тематику, – вырезки из газет или их ксерокопии, фотографии, распечатки с новостных лент информационных агентств, сайтов образовательных организаций с указанием даты публикации или выхода в эфир, а также присланные по электронной почте с сопроводительным письмом в свободной форме, подтверждающим авторство.

Номинация «Сибирь многоцветная» – оригинал или фотография (сканкопия) работы с этикеткой (название работы, автор, класс, образовательная организация, регион).

Номинация "Начни с дома своего», или Мое право на благоприятную окружающую среду" – презентации в формате .ppt(x) (Microsoft PowerPoint 97-2003, 2007) объемом не более 20 слайдов. Каждый фоторепортаж сопровождается аннотацией в формате .doc(x), в которой указывается: цель, актуальность и результаты проекта. Объем аннотации не должен превышать 3 страниц формата А4, шрифт Times New Roman, размер 14.

Номинация «В объективе фотоаппарата» – фотографии форматом А-4 и А-3 с этикеткой (название работы, автор, класс, образовательная организация, регион) или электронные варианты (в названии файла указать фамилию автора и название фотоработы). Фотографии могут быть черно-белыми или цветными, в количестве не более трех от участника.

2.6. Поданные материалы сопровождаются заявкой (Приложение 1).

2.7. Оценка конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

- актуальность освещения темы;
- соответствие материала тематике Конкурса;
- новизна и неординарность подхода к избранной теме;
- количество и периодичность публикаций;
- выразительность, точность и доходчивость языка материала.

3. Подведение итогов Регионального этапа Конкурса:

3.1. Жюри конкурса формируется организаторами регионального этапа Конкурса по согласованию.

3.2. Материалы оцениваются по каждому из критериев по пятибалльной шкале (1-5) каждым из членов жюри независимо друг от друга. Результат определяется общей суммой баллов, выставленных каждым членом жюри по всем критериям.

3.3. В Конкурсе по сумме баллов формируется группа финалистов, а среди них определяется победитель, призеры и дипломанты в каждой из номинаций.

Победитель Конкурса, - участник, занявший по решению жюри первое место.

Призерами Конкурса считаются участники, занявшие второе и третье место.

Дипломантами Конкурса признаются по решению жюри участники, занявшие места с 4 по 10. Количество дипломантов в каждом конкретном случае определяет жюри.

3.4. Финалисты конкурса награждаются призами, премиями и дипломами организаторов Конкурса.

3.5. Дипломанты отмечаются специальными дипломами, премиями, призами и другими формами поощрения по решению жюри.

3.6. Жюри может по своему усмотрению ввести дополнительные номинации и дипломы.

3.7. Подведение итогов Конкурса осуществляется жюри (Приложение 2) и фиксируется протоколом результатов.

3.8. Официальное объявление победителей и призеров Конкурса осуществляется жюри конкурса в срок до 15 декабря 2017 года, а вручение наград приурочивается к 22 декабря 2017 года.

3.9. Сведения об итогах Конкурса публикуются на сайте www.prirodasibiri.ru, в газете «Природа Алтая».

Изменения в положение о конкурсе

В Положение о конкурсе оргкомитет и жюри могут вносить изменения в связи с форс-мажорными обстоятельствами.

Жюри и оргкомитет имеют право вводить дополнительные номинации.

Организаторы конкурса:

_____ / Анна Гаганова

_____ / Сергей Малыхин
