

Робостанция и Роботшокола — адреса совсем не из фантастического фильма, а вполне реальные. Там уже побывала наш юнкор. Её впечатления — на 3-й стр.



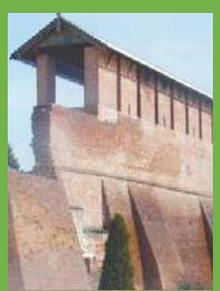
Ученики московской школы № 56 имени академика В.А. Легасова рассказывают о своём знакомстве с большой наукой, находках и открытиях на 6-й стр.



Корреспондент «Пионерки» выяснил, что среди велосипедов встречаются не только железные кони, но и... бумажные лани. О придумках юных умельцев на 7-й стр.



Тайны есть у большинства старинных дверей. Стоило нашему юнкору открыть одну такую и шагнуть за неё... Подробности приключения на 8-й стр.



6+

Еженедельная Всероссийская газета первооткрывателей

ОСНОВАНА 6 МАРТА 1925 ГОДА



22 мая 2015 г.  
№ 19 (10033 — 10034)

# Пионерская

## ПРАВДА

### За блестящими знаниями

В школах сейчас пора последних контрольных и итоговых оценок. Вот-вот последний звонок споёт для выпускников свою прощальную песню. Пусть у всех школьников финиш учебного года будет хорошим! Пусть пройти испытания ребятам помогут знания и улыбнётся удача!

Елена МИХАЙЛОВА, Московская обл.  
Фото автора.

Говорят, что с везением в школьных делах юным жителям подмосковного Дмитрова здорово помогает одна учительница. Встретить её можно у



древних городских валов: там она прогуливается с книжками под мышкой. Эта преподавательница гимназии — скульптура, одна из тех, что по задумке художников изображают разных городских жителей и «шагают» по соседству с приятной барышней. Учительницу местные ребята быстро признали своей — похоже,

благодаря им и появилась примета. Мол, потрёшь хорошенько линейку, что несёт педагог, и будет тебе на экзамене или контрольной счастье.

Ответственная за пятёрки деталь памятника сияет! Руку к ней прикладывают и туристы, гости города. Кому же охота в отстающих и двоечниках ходить? Хотя наверняка понимают: на всемогущую линейку надейся, а сам в деле образования не плошай. В жизни пригодится!

### Ха-ха-ния



Весной войдёшь в лес и не хочешь больше выйти.

Из письма в редакцию.

## Учимся делать газету

Наш класс дружный, участвует во многих мероприятиях. Например, мы со своим мультфильмом были на фестивале детского кино и телевидения «Весёлая ларга», однажды даже работали в детском жюри. И вот Вера Валентиновна Курочкина, наш педагог, предложила сделать свою газету. Идея понравилась, и в выходной мы отправились в детский экспериментальный издательский центр «Старт» — учиться.

Саша ЗАГОРОДНЯЯ, 3-й «А» класс, хореографическое училище Дальневосточного федерального округа, г. Владивосток.

Наш пресс-отряд «Пишущие балерины» встретила Татьяна Викторовна Никитченко и пригласила в свой кабинет. Там мы придумали название газеты, тематику номеров и рубрик. Было очень интересно, потому что все наши идеи принимались на ура, серьёзно обсуждались. Мы узнали, что есть специальная компьютерная программа, в которой можно верстать газету. Сначала вместе сделали набросок макета, потом распределили задания и написали заметки — о том, что происходило в Центре

детского творчества в этот день, о самых ярких событиях месяца. Кто-то рисовал, фотографировал. Для заголовков и статей мы выбрали такой шрифт, чтобы его было легко и приятно читать. Потом все вместе попробовали вставить всё это в нашу газету. Пришлось повозиться с фотографиями. Решили, что к статьям и рубрикам будем делать рисунки сами. Получится привлекательно и интересно.

На мастер-классе было так много нового, что голова пошла кругом. Чтобы отдохнуть,



мы поиграли в развивающие игры, которых у руководителя мастерской оказалось много, попили чай и просто пообщались. Я первый раз стучала по клавишам компьютера, набирая свои заметки. Впервые отправила электронное письмо с работами юнкоров нашего пресс-отряда.

Набросок макета, который

сделали, нам понравился. Хотим, чтобы нашу газету увидел весь класс, чтобы ребята помогли её доделать. Потом мы будем участвовать в Медиапараде детских средств массовой информации, расскажем о себе и посмотрим, как работают более опытные юные журналисты нашего города.

Фото Ильеса ГИЛЯЗУТДИНОВА.