

Эхо фестиваля детского кино и телевидения

«Веселая ларга» в городе Фокино....

На днях завершился четвертый фестиваль детского кино и телевидения "Веселая ларга". И началась подготовка к пятому, юбилейному фестивалю, который пройдет в 2015 году во Владивостоке.

Проанализировав свою работу мы решили отказаться от некоторых программ фестиваля и запустить новые проекты.

В связи с этим участники киношколы клуба «Следопыт» побывали на этой неделе в городе Фокино, Приморского края, где стремительно начал развиваться жанр мультипликации

. Дело в том, что участники из этого города стали лауреатами фестиваля в номинации «Киносценарий». Победительницей сценария Мультфильма является Людмила Семенова, талантливая сказочница, которая выпустила несколько детских книжек с авторскими рисунками и ученики школы №256 Паламарчук Ярослав и Паламарчук Артем. Они, под руководством Паламарчук Александры неоднократно завоевывали призовые места в наших конкурсах и вот теперь рассматривается вопрос о том, чтобы по их сценарию снять короткометражный фильм и мультфильм.

«Кто будет снимать? Ну во-первых они сами пробуют и у них это получается. Во-вторых у них есть право попросить сделать это студии-лауреаты нашего фестиваля. На одной из киношкол эти дети, посмотрев короткометражные ролики студии «Стоп-снято» из города Москвы сказали, что стали их фанатами. И еще они хотят чтобы им помогли дети из медиацентра клуба «Следопыт». Опыт совместной работы у них есть в рекламном игровом ролике фестиваля «Веселая ларга». В этом суть нашего нового проекта. Все победители этой номинации увидят свое произведение на экране. Мы им поможем. Ведь фестиваль за 4 года стал сильным, в творческом, кадровом плане сообществом кинодеятелей, в которое влились специалисты не только России, но и из-за рубежа. Самое интересное, что на наших глазах родились и окрепли уже десятки студий во Владивостоке и Приморье, которые помогают сегодня тем, кто только начинает свой путь с искусстве кино», - рассказала директор фестиваля Татьяна Никитченко.

«Да, мы с удовольствием поможем юным сценаристам из Фокино. Мы их очень любим. Талантливые дети. Можем в летнем лагере «Следопыт» организовать съемку, а можем приехать к ним, в город»,-сказал руководитель медиацентра А.В.Потопяк, член оргкомитета фестиваля.

«Что касается прекрасных юнных авторов из Фокино, то мы с радостью почитаем их сценарий. И даже возьмем его в работу, при первой же возможности))) Это в какой-то степени честь для нас, что специально для нашего проекта уже пишут сценарии наши "фанаты")))) Очень это приятно.

Спасибо! Мне самому это очень нравится!))) С уважением, Антон Михалев , руководитель проекта «Стоп-снято», г.Москва.

Напомню, что жанр анимации начался в фестивале четыре года назад с 3-х мультиков: студия «Твист»,г.Омск. Его сделали руководители детской студии. Второй мультик был из г.Арсеньева и назывался «Бегемотик». Он вне конкурса был показан, так как студия распалась ко времени начала нашего фестиваля. Очень это хлопотное дело- создавать мультфильмы. И третий «Таракашки и люди», сделала Лида Никитченко. Сама написала сценарий, сама смонтировала в той программе, которую знала. Вот за самостоятельность и юмор, с которым он был сделан, мультфильм получил звание лауреата и положил начало этой номинации в нашем фестивале.

В четвертом фестивале участвовало уже около 200 мультфильмов из разных городов России и зарубежья. В рамках фестиваля прошло 3 мастер-класса: Игоря Залаяудинова и Татьяны Шандрук (студии анимации «Ирбис» и компьютерная 3д анимация, «МультиКра», г.Владивосток) , Галины Чан, студия детской анимации ,г.Владивосток, творческая встреча с П.И.Анофриковыми презентация деятельности его студии «Поиск» и Всероссийского фестиваля-мастер-класса «Жар-птица», г.Новосибирск. Петр Иванович провел встречу с руководителями студий, где рассказал много интересного из того как создаются мультфильмы, поделился секретами организации процесса создания мультфильма и работы педагога в студии анимации. Рассказал, как можно сделать мультстанок, который необходим в работе студии по перекладной анимации. Все доступно и просто.

Созданием мультфильмов заинтересовались родители детей из клуба «Чудетство», г.Фокино.

И.А.Федотова, клуб «Чудетство : «Спасибо организаторам фестиваля за то, что доверили провести показ мультфильмов у нас в клубе. Дети приняли в работе Большого детского жюри и заразились идеей создавать мультики.

К вам на фестиваль выехала от нас делегация 12 человек (дети и мамы), которые побывали на встрече с П.И.Ануфриковым, на 3д-анимации, очень жалели, что не попали к Г.М.Чан, так как мастресикх было много и сориентироваться было трудно, когда такой выбор. Мы думаем создавать студию анимации в Доме детского творчества и развивать этот жанр в городе. Поэтому очень хотели бы, чтобы мастера к нам сюда приехали и провели мастер-классы, результатом которого стал бы мультфильм. Хочется этот процесс самостоятельно пройти от начала до результата. И в Новосибирск поедим обязательно. Хотим учиться!»

Ирина Анатольевна получила благодарность за хорошую организацию показа конкурсных работ фестиваля в городе Фокина от президиума Всероссийского форума «Бумеранг» и председателя жюри фестиваля , кинорежиссера В.А.Грамматикова.

Превратить сценарии победителей в мультфильмы согласились несколько студий анимации из Владивостока: «Арлекин», «Литораль», «МультиКра». Наша мечта, чтобы в каждой школе появилась такая студия, каждый педагог начальной школы и детского сада освоил бы этот жанр и уроки по всем темам стали бы проходить с помощью мульти-героев, которые дети создали бы сами, как это делают дети студии «Ручеек» ЦДТ и студии «МультиКра» г.Владивостока, где педагоги создают условия детям для получения знаний по экологии, природоведению, истории, географии, биологии , краеведению средствами мультипликации.

Думаю, что не за горами то время, когда «Эхо веселой ларги» пройдет в городе Фокино, как мини-фестиваль анимации, что сделает жизнь фокинских детей интересней и насыщенной, а уроки увлекательными и продуктивными.

«Конечно мультфильмы нашего и вашего фестиваля хотелось бы видеть на большом экране. Они этого заслуживают»,-эксперт по фестивалям, ген.директор фестиваля «Жар-птица» П.И.Анофриков.

И это тоже уже реальность. Такой опыт во Владивостоке есть и предложения от ведущих кинотеатров Владивостока тоже. Думаю, что и в

Фокино в следующем году такой показ нужно организовать в ЦКИ «Спутник», тем более , что в нем примут участие уже и мультики, сделанные детьми этого города.

Заканчивая свой отчет хочу сказать, что право вручить победителям фестиваля из г.Фокино предоставлено лауреату прошлогоднего фестиваля в номинации «Киносценарий» Лиде Никитченко (она, кстати тоже родом из Фокино и участнице киношколы «Следопыт», жительнице города Фокино Даше Христенко.

Фото о вручении дипломов В.Паламарчука, фото в проведении кинопрказа конкурсных работ фестиваля в г.Фокино И.Федотовой.

С предложениями о сотрудничестве и развитии детского медиаторчества в городах Приморского края можно обращаться по телефону: 8-914-68-31-559, по адресу: 765410@mail.ru

Ссылка на ролик о фестивале «Веселая ларга, подготовленный пресс-отрядом фестиваля , рук.Цветкова М.Ф.: <http://youtu.be/zwOeoqsRu-w>

Руководитель пресс-центра фестиваля «Веселая ларга»,
менеджер информационных ресурсов,
специалист научной библиотеки Дальневосточного федерального
университета,
выпускница школы №251, г.Фокино
Сяркина Полина Алексеевна.