



**АДМИНИСТРАЦИЯ
ГОРОДА ВЛАДИВОСТОКА**

**УПРАВЛЕНИЕ ПО РАБОТЕ С МУНИЦИПАЛЬНЫМИ
УЧРЕЖДЕНИЯМИ ОБРАЗОВАНИЯ**

П Р И К А З

г. Владивосток

№

62 - а

01.03.2021

О проведении городского конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся муниципальных образовательных учреждений города Владивостока «Отечество. Мой город»

В соответствии с муниципальной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации, проживающих на территории Владивостокского городского округа» на 2020 - 2024 годы, утвержденной постановлением администрации города Владивостока от 04.09.2019 № 3202, плана работы Управления по работе с муниципальными учреждениями образования на 2021 год, в целях развития и активизации исследовательской деятельности обучающихся в области краеведения, воспитания патриотизма и бережного отношения к истории своего родного края

п р и к а з в а ю:

1. Провести городской конкурс исследовательских краеведческих работ «Отечество. Мой город» для обучающихся муниципальных образовательных учреждений города Владивостока (далее – Конкурс) с 01 марта по 28 апреля 2021 года в МАУ ДО «Владивостокский городской Дворец детского творчества» (Океанский проспект, 43).

2. Утвердить положение о проведении Конкурса (приложение №1).

3. Директору МАУ ДО «Владивостокский городской Дворец детского творчества» (Бакало С.А.):

3.1 назначить ответственных за организацию и проведение Конкурса;

3.2 назначить ответственного за финансовые операции;

3.3 назначить ответственных за жизнь и здоровье детей во время проведения Конкурса, провести соответствующий инструктаж.

4. Главному специалисту 1 разряда отдела дополнительного образования Управления Пушилиной О.И. довести до сведения руководителей муниципальных образовательных учреждений содержание данного приказа, взять на контроль организацию и проведение Конкурса.

5. Директору муниципального казенного учреждения «Централизованная бухгалтерия муниципальных образовательных учреждений г. Владивостока» (Мухина С.В.) провести финансовые операции на проведение Конкурса в сумме 40 000 (сорок тысяч) рублей согласно прилагаемой смете (приложение № 2).

6. Контроль исполнения данного приказа возложить на начальника отдела дополнительного образования управления Сухомленцеву Л.И.

И.о. начальника Управления

Л.И. Чижова



Приложение № 1
к приказу и.о. начальника
Управления по работе с
муниципальными учреждениями
образования администрации
города Владивостока
от 01.03.2021 № С.А-а

ПОЛОЖЕНИЕ

о городском конкурсе исследовательских краеведческих работ «Отечество. Мой город» для обучающихся муниципальных образовательных учреждений города Владивостока

1. Общие положения

1.1. Городской конкурс исследовательских краеведческих работ «Отечество. Мой город» для обучающихся муниципальных образовательных учреждений города Владивостока (далее – Конкурс) проводится в рамках программы туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество» и приоритетного национального проекта «Образование» в части, касающейся выявления и поддержки талантливой молодежи.

1.2. Общее руководство Конкурсом осуществляет Управление по работе с муниципальными учреждениями образования администрации города Владивостока. Непосредственное руководство Конкурсом возлагается на МАУ ДО «Владивостокский городской Дворец детского творчества» (г.Владивосток, Океанский пр-т, 43, тел. +79147065410).

2. Цель и задачи

2.1. Конкурс организован с целью развития туристско-краеведческой, исследовательской и экскурсионной работы с обучающимися муниципальных образовательных учреждений г. Владивостока, дающей возможность школьникам ближе познакомиться с историей родного города, глубже понять самобытность его культуры и особенности природы во взаимосвязи с историей и культурой страны.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- совершенствование организации и содержания образования школьников в процессе осуществления туристско-краеведческой деятельности;
- активизация работы детских туристско-краеведческих объединений г. Владивостока;

- совершенствование методики исследовательской работы обучающихся в области краеведения;

- обмен опытом работы по организации туристско-краеведческой и исследовательской деятельности;

- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области краеведения и исследовательской деятельности;

- воспитание у школьников патриотизма, бережного отношения к природному, историческому и культурному наследию родного города.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся муниципальных образовательных учреждений города Владивостока в возрасте 12-17 лет.

3.2. В секции «Школьные музеи» могут принять участие музеи, музейные комнаты и уголки боевой и трудовой славы, действующие в образовательных учреждениях, независимо от ведомственной подчиненности, наличия свидетельства о регистрации в Федеральном центре детско-юношеского туризма и краеведения и паспорта, имеющие в фондах и экспозициях материалы по военной истории, трудовым подвигам жителей г. Владивостока, истории образовательного учреждения.

4. Сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в два этапа в период с 01 марта по 29 апреля 2021 года:

Заочный этап: с 01 марта 2021 года по 31 марта 2021 года.

Очный этап: защита исследовательских работ на тематических секциях:

21 апреля 2021 года с 10.00 до 13.00, с 14.00 до 18.00.

Подведение итогов и награждение победителей: 28 апреля 2021 года в 15.00.

Ответственный – Олесова Татьяна Олеговна, методист МАУ ДО «Владивостокский городской Дворец детского творчества», тел. +79147065410, 2765410.

5. Условия и порядок проведения Конкурса

5.1. Для участия в Конкурсе вместе с работой необходимо подать заявку по прилагаемой форме (приложение № 1). Заявки и конкурсные работы в электронном виде принимаются на электронный адрес kraev-toung@mail.ru (*тема письма и маркировка файла с конкурсной работой: «Отечество № школы ФИО автора», например: «Отечество 22 шк. Иванова М.П.»*).

5.2. Конкурсные работы вместе с подписанной заявкой необходимо представить также в печатном виде. Прием работ и заявок до 10 апреля 2021 года по адресу: г. Владивосток, Океанский пр-т № 43, кабинеты № 11, 7.

5.3. Работы не рецензируются и после Конкурса возвращаются авторам.

5.4. В Конкурсе допускается только индивидуальное участие. Каждый участник представляет работу, отражающую собственный опыт краеведческих исследований.

5.5. Материалы, представленные на Конкурс должны включать:

- заявку;
- конкурсную работу, оформленную на бумажном носителе, в соответствии с требованиями согласно приложению № 2 к положению;
- конкурсные работы в номинациях «Мультимедийная презентация музейной экспозиции», «Видеозапись обзорной экскурсии по музею», «Видеозапись фрагмента учебного занятия, мероприятия с обучающимися в музее образовательного учреждения» должны быть оформлены в соответствии с приложением № 4;
- тезисы исследовательской работы (представляются в электронном виде в формате -doc вместе с предварительной заявкой, кроме секции «Школьные музеи»).

5.6. Каждый участник Конкурса защищает на секции свою исследовательскую работу по одной из номинаций Конкурса. Защита осуществляется в течение 10 минут (7 минут на представление работы, 3 минуты на ответы на вопросы членов жюри).

5.7. Поступление конкурсных материалов рассматривается как согласие автора на их возможную полную или частичную публикацию (в некоммерческих целях).

5.8. Организаторы вправе не рассматривать представленные материалы в случаях, если:

- содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;
- оформление конкурсных материалов не соответствует требованиям, изложенным в приложениях №1-3 к положению;
- представленная работа получила одно из призовых мест на других городских, краевых или всероссийских конкурсах, проведенных в предыдущие годы.

6. Секции и номинации Конкурса

6.1. В Конкурсе принимают участие исследовательские краеведческие работы по следующим секциям и номинациям:

6.1.1. Секция «Родной край».

Номинации секции:

- Родословие (изучение родословных, семейных традиций и обрядов, выявление родственных связей);
- Летопись родного города (исследование истории родного города с начала рождения города до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий);

- Знаменитые путешественники и исследователи Дальнего Востока;

- Земляки (изучение жизни и деятельности земляков, оказание прямой или посреднической помощи всем тем, кто в силу обстоятельств оказался

оторванным от своей малой родины или не имеет возможности поддерживать с ней непосредственную связь);

- Природное наследие (изучение и охрана природного наследия - растительного и животного мира, полезных ископаемых, рек и т.д., как сохраняющихся в естественном виде, так и измененных в процессе деятельности человека, со всеми экономическими, экологическими, социальными культурными проблемами);

- Культурное наследие (исследование культурного наследия и творчества жителей города, фиксация событий культурной жизни родного города);

- Литературное краеведение (исследование литературного наследия родного города, жизни и творчества писателя, его взглядов, связи его творчества и литературных героев с конкретным историческим местом, реальными лицами).

6.1.2. Секция «Наследие России».

Номинации секции:

- Исчезнувшие памятники России (выявление, сбор и введение в научный оборот краеведческих материалов об утраченных памятниках материальной и духовной культуры, объектах природы);

- Исторический некрополь России (выявление, учет, описание и охрана исторических некрополей России);

- Археология (исследование исторического прошлого города по вещественным источникам; изучение непосредственных результатов человеческой деятельности);

- Этнография (исследование материальной и духовной культуры народов, их семейного и общественного быта, хозяйственных занятий и этнических процессов);

- История детского движения (исследование истории детского движения и опыта работы детских организаций и объединений страны).

6.1.3. Секция «Экология и туризм».

Номинации секции:

- Экология (исследование окружающей природной среды во всем ее многообразии, исследование влияния человека на окружающую среду, конкретная деятельность по ее охране и воспроизведению, исследование природы родного края, состояния окружающей среды, антропогенного влияния на среду, исследование эффективности мер по ее охране и воспроизведению, создание экологических маршрутов);

- Юные геологи (исследовательская деятельность обучающихся в области геологии);

- К туристскому мастерству (изучение истории развития детского туристического движения в городе Владивостоке).

6.1.4. Секция «Воинская слава России».

Номинации секции:

- Военная история России (исследование событий военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков);

- Великая Отечественная война (исследование хода боевых действий 1941-1945 гг., памятников, мест боев, боевого пути соединений, сформированных в родном крае, героических действий работников тыла);

- Дети и война (исследование воспоминаний детей о Великой Отечественной войне и современных военных конфликтах);

- Поиск (исследование исторических событий времен Великой Отечественной войны, выявление мест забытых и неучтенных захоронений погибших воинов, установление их имен и судеб);

- Народ и армия (Приморский край в годы Великой Отечественной войны - изучение деятельности предприятий края, колхозов, участия жителей г. Владивостока в сборе средств в Фонд обороны страны, помощь фронту, Тихоокеанский флот в годы Великой Отечественной войны; воспоминания участников Великой Отечественной войны - увековечивание воспоминаний участников и свидетелей Великой Отечественной войны, создание видеointервью).

6.1.5. Секция «Школьные музеи».

Номинации секции:

- Презентация музея (материалы, собранные в ходе краеведческой деятельности, учет и условия сохранности материалов музея, использование музея в образовательном процессе, исследовательская деятельность на базе музея, общественно полезная деятельность, отражение деятельности музея в средствах массовой информации, научно-популярных изданиях);

- Мультимедийная презентация музейной экспозиции (представление музейной экспозиции, разделов экспозиции, оформления музейной экспозиции, подлинные экспонаты, организация работы обучающихся и воспитанников с выставочным материалом, художественное оформление (дизайн, анимации, гиперссылки);

- Видеозапись обзорной экскурсии по музею (экскурсия проводится обучающимися, использование экспозиционного материала, оригинальные приемы, контакт с аудиторией);

- Видеозапись фрагмента учебного занятия, мероприятия с обучающимися в музее образовательного учреждения (содержание мероприятия, использование экспозиционного материала, оригинальные приемы, контакт с аудиторией);

- Сценарий мероприятия в музее (использование материалов из музея, разнообразие методов и приемов проведения воспитательного мероприятия, оригинальный сценарный ход, местные исторические факты и документы в сценарии);

- Уникальный экспонат (уникальность представленного экспоната, историческая значимость экспоната, художественные приемы (световые, цветные, звуковые).

7. Порядок определения результатов

7.1. Определение победителей и призеров Конкурса осуществляет жюри, в состав которого входят представители Управления по работе с муниципальными учреждениями образования администрации г. Владивостока, специалисты в сфере детско-юношеского туризма и краеведения,

исследовательской деятельности учащихся, преподаватели образовательных учреждений, научные сотрудники музеев и институтов.

7.2. Жюри оценивает написанные участниками исследовательские работы, которые присылаются вместе с заявками на Конкурс. Общий результат оценки учитывает результат оценки исследовательской работы и оценки публичной защиты.

7.3. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) определяются в каждой секции по наибольшему среднему баллу.

7.4. Конкурсные материалы оцениваются в соответствии с критериями оценки, представленными в приложениях 6 и 7.

7.5. Решение жюри оформляется итоговым протоколом и подписывается председателем жюри.

7.6. Апелляции на решение жюри не предусмотрены.

8. Награждение

8.1. Участники Конкурса в возрасте 12-17 лет, набравшие максимальное количество баллов по результатам заочного и очного этапов и занявшие 1, 2, 3 места в каждой секции, награждаются грамотами Управления по работе с муниципальными учреждениями образования администрации г. Владивостока, медалями. Участникам, не присутствующим лично на церемонии награждения, грамоты будут переданы через Управление по работе с муниципальными учреждениями образования администрации г. Владивостока.

8.2. При наличии исследовательских работ менее 5 в одной секции количество призовых мест определяется организаторами.

8.3. Обучающиеся, занявшие призовые места, по решению организаторов, рекомендуются для участия в краевом конкурсе исследовательских краеведческих работ «Отечество. Мой край».

Приложение № 2

к приказу и.о. начальника Управления
по работе с муниципальными
учреждениями образования
администрации города Владивостока
от 01.03.2021 № 6 А-а

Смета расходов на проведение городского конкурса исследовательских
краеведческих работ обучающихся муниципальных образовательных
учреждений г. Владивостока «Отечество. Мой город»

I. Справочные данные

Место проведения: МАУ ДО ВГ ДДТ.

Дата проведения: 01.03.2021 – 28.04.2021.

Количество участников: 150 человек.

II. Статьи расходов

1. Награждение победителей : 35 000 рублей.

2. Расходные материалы: 5 000 рублей.

Итого: 40 000 (тридцать тысяч рублей).

Смету составил:
главный специалист 1 разряда
отдела дополнительного образования Управления



О.И. Пушилина

Смету проверил:
директор МКУ «ЦБ МОУ г. Владивостока»



С.В. Мухина

Приложение №1
к Положению о городском конкурсе
исследовательских краеведческих работ
«Отечество. Мой город» для обучающихся
муниципальных образовательных
учреждений г.Владивостока

ЗАЯВКА

на участие в городском конкурсе исследовательских краеведческих
работ обучающихся «Отечество. Мой город»

1	Секция	
2	Номинация	
3	Название работы	
4	ФИО участника (полностью)	
5	Дата рождения	
6	Домашний адрес (с почтовым индексом)	
7	Контактный телефон участника (в т.ч. соговый)	
8	e-mail	
9	Данные образовательной организации: - наименование, адрес, - объединение или класс, - телефон	об
10	Сведения о руководителе, творческом консультанте: - ФИО (полностью), - должность, - место работы, - контактный телефон (в т.ч. соговый)	

Подпись автора (на каждом листе заявки) _____

Подпись руководителя, творческого консультанта _____

Подпись руководителя образовательного учреждения _____ / _____
(подпись) (ФИО)

М.П.

Примечание:

Заявки присылаются на электронную почту Оргкомитета toil@mail.ru (пример маркировки файла: 25шк. Иванова. Отечество. Секция. Номинация), дублируются на бумажном носителе. Заявки на бумажном носителе передаются вместе с работами. Все данные даются полностью, без сокращений, за исключением общепринятых. Заполняется на каждого автора отдельно для каждой номинации.

Приложение №2
к Положению о городском конкурсе
исследовательских краеведческих работ
«Отечество. Мой город» для обучающихся
муниципальных образовательных
учреждений г.Владивостока

Требования к оформлению краеведческих исследовательских работ

Краеведческие исследовательские работы должны иметь объем до 10 страниц компьютерного набора (титульный лист в объем не входит). Формат А4, ориентация страницы книжная, текст печатается на одной стороне листа, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – 1,5, все поля – 2 см. Выравнивание текста по ширине страницы, заголовки – по центру. Нумерация страниц сквозная, номера страниц проставляются внизу страницы по центру.

Исследовательская краеведческая работа должна содержать:

- титульный лист с указанием наименования муниципального органа образования, названия организации и объединения, названия конкурса, секции и номинации темы работы, ФИО (полностью) автора, класса, основного места учебы, адреса образовательного учреждения с индексом, домашнего адреса с индексом, контактного телефона, электронного адреса, ФИО (полностью) руководителя и консультанта (если имеются), должности, места работы, адреса места работы с индексом, контактного телефона, электронного адреса, населенного пункта и года выполнения работы (оформляется согласно Приложению №3, сокращения и аббревиатуры не допускаются);
- оглавление, перечисляющие нижеупомянутые разделы;
- введение, где необходимо сформулировать проблематику, цель, задачи работы, обосновать ее актуальность, провести краткий обзор литературных источников, указать место и сроки проведения исследования, дать характеристику района исследования;
- описание методов сбора, первичной и статистической обработки материалов;

- результаты исследований и их обсуждение (при необходимости следует использовать таблицы, графики и т. д.);
- выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
- заключение, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;
- список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка (ГОСТ Р 7.0.5-2008).

В исследовательской работе необходимы ссылки на научную литературу и первоисточники, которые оформляются по ходу текста.

Объем приложений – не более 10 страниц.

Подлинные ценные материалы присылать не следует. При необходимости целесообразно использовать копии.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т. д. могут быть указаны в приложениях. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

К каждой исследовательской работе прилагаются тезисы. Требования к оформлению тезисов: до двух страниц формата А4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта 12); не более трёх рисунков, фотографий, графиков; ссылки – по ходу текста.

Приложение №3
к Положению о городском конкурсе
исследовательских краеведческих работ
«Отечество. Мой город» для обучающихся
муниципальных образовательных
учреждений г. Владивостока

Образец титульного листа

Управление по работе с муниципальными учреждениями образования
администрации г. Владивостока
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
образования «Владивостокский городской Дворец детского творчества»
Отдел туризма и краеведения

*Городской конкурс исследовательских краеведческих работ обучающихся
«Отечество. Мой город»*

Секция: «Родной край»

Номинация: «Родословие»

**ОБРАЗ СЕМЬИ КОНЯШКИНЫХ КАК ПРАВСТВЕННЫЙ
КАМЕРТОН, ЖИВУЩИЙ В РУССКОМ НАРОДЕ**

Подготовил:

Иванова Ирина Борисовна, ученица 11 класса «А»,
МБОУ «СОШ № 23» г. Владивосток,
адрес: 690033, г. Владивосток, ул. Иртышская 6,
690108, г. Владивосток, ул. Артековская, 5-637,
тел. (423) 272-75-88, e-mail: irina@mail.ru

Руководитель:

Васильева Тамара Михайловна,
педагог дополнительного образования МБОУ ДО «ВГДП»,
690091, г. Владивосток, Океанский проспект, 43,
тел. (423) 236-18-18, e-mail: gor-ka@mail.ru

Владивосток

2021

Приложение №4
к Положению о городском конкурсе
исследовательских краеведческих работ
«Отечество. Мой город» для обучающихся
муниципальных образовательных
учреждений г. Владивостока

Требования к оформлению конкурсных материалов секции «Школьные музеи»

Предоставляется единый информационный отчет, который включает в себя сведения о работе музея:

документы, регламентирующие работу музея (приказ, программа, план и др.);

- методические разработки по основным направлениям работы музея, подкрепленные фотоматериалами.

В отчете необходимо отразить: нормативно-правовую и программную деятельность, финансово-экономическое и кадровое обеспечение, основные направления работы музея с молодежью и другое.

Отчет должен содержать не менее 5 страниц формата MS Office Word (письма, статьи, отчеты, брошюры и др.), рисунок в формате *.jpg (отсканированные документы), видеопрезентация деятельности музея до 5 минут («Визитная карточка») в формате *.avi, *.mpg4.

Презентационные материалы участники должны предоставить в заархивированном виде в единой папке с приложением CD/DVD диска.

При выполнении исследовательской работы являются обязательными сноски на использованную литературу и информационные источники, которые размещаются подстрочно в тексте.

Графики и диаграммы должны сопровождаться комментариями, быть четкими, сопровождаться цифровыми данными.

Картографический материал должен быть четким, разборчивым и иметь заглавие, масштаб, легенду.

Требования к презентации одного музейного предмета (атрибуция предмета) и презентации одного памятника.

Каждая презентация рассматривается как исследовательская работа, структура которой предусматривает:

- титульный лист (оформление титульного листа в Приложении №3);
- содержание с обозначением всех разделов и указанием страниц;
- список использованных источников и литературы.

В презентации предмета должна быть атрибуция предмета, составленная по следующей схеме:

Карточка научного описания вещественного памятника

Фото

Наименование (вид, название)

Источники и время поступления

1. Внешнее описание:

а) материал, форма, размер, вес, проба

б) техника исполнения

в) описание

г) изображения и надписи

д) сохранность

е) реставрация

2. История:

время, место создания, автор

история предмета до поступления в музей

с каким историческим событием связано создание предмета

публикации, воспроизведения (где, когда и кем)

экспонирование

3. Научно-музейное значение

4. Источники, использованные при описании (архивные, литературные, устные и др.)

5. Приложение (фото, зарисовки, письменные свидетельства и др.)

6. Автор описания

7. Время составления описания.

Презентация памятника должна быть в виде фрагмента экскурсии с представлением Паспорта памятника (схема прилагается):

Субъект федерации (наименование органа охраны памятников)

1. Наименование памятника.
2. Описание общего вида памятника.
3. Типологическая принадлежность (памятник археологии, памятник истории, памятник архитектуры и градостроительства, памятник монументального искусства).
4. Датировка памятника (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника – для памятников истории).
5. Адрес (местонахождение) памятника (край, район, населенный пункт, пути подъезда).
6. Характер современного использования (по первоначальному назначению, культурно-просветительское (музей, библиотека, клуб), туристско-экскурсионное, лечебно-оздоровительное (больница, санаторий, дом отдыха), жилые помещения, хозяйственное (учреждение торговли, промышленный склад), не используется).
7. Приложение: фото общего вида и фото фрагментов.
8. Исторические сведения (история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, связанных с памятником); перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника; были ли и какие, когда реставрационные работы.

Приложение №5
к Положению о городском конкурсе
исследовательских краеведческих работ
«Отечество. Мой город» для обучающихся
муниципальных образовательных
учреждений г.Владивостока

Критерии оценки исследовательских работ
Оценка исследовательской работы:

Обоснование темы, новизна краеведческий характер работы до 3 баллов

Историография (обзор литературы), источники, до 4 баллов
экспериментальные данные

Содержание до 7 баллов

Логичность изложения, стиль, грамотность до 5 баллов

Вклад автора в исследование до 3 баллов

Структура работы, соответствие названия содержанию, научно- до 4 баллов
справочный аппарат

Оформление работы (титульный лист, библиография, до 2 баллов
аккуратность, грамотность, соответствие Положению)

Качество приложений. Оформление приложений соответствует до 2 баллов
требованиям (приложения пронумерованы, имеют название, для
фотографий указаны автор и дата снимка). В тексте работы
имеются ссылки на все приложения.

Максимальный (итоговый) балл по данному конкурсному заданию – 30 баллов.

Публичная защита исследовательской работы

Содержание выступления (авторская точка зрения, логичность, до 5 баллов
полнота раскрытия темы)

представление работы (качество выступления, умение пользоваться до 5 баллов
наглядным материалом)

методы и методики исследования до 5 баллов

наличие собственного опыта, авторская позиция до 5 баллов

использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, до 3 баллов
видеоматериалы, презентация)

Соблюдение регламента (10 минут) до 3 баллов

Культура выступления (внешний вид, культура речи, до 4 баллов
презентабельность выступления и т.д.)

Максимальный (итоговый) балл – 30 баллов.

Приложение №6
к Положению о городском конкурсе
исследовательских краеведческих работ
«Отечество. Мой город» для обучающихся
муниципальных образовательных
учреждений г.Владивостока

Критерии оценки конкурсных работ секции «Школьные музеи»

Заочная оценка исследовательской работы

Наличие нормативно-правовой базы и организационных до 5 баллов

документов по направлениям деятельности:

- приказ о создании музея, устав или положение о музее, паспорт музея (при наличии);
- программа развития музея, концепция комплектования (целенаправленное комплектование тематических коллекций), научная документация к постоянно действующей экспозиции и выставкам (концепция, тематико-экспозиционный план, методическая разработка экскурсии, книга отзывов, рекламно-издательская продукция).

Наличие документации по учету и хранению:

до 5 баллов

- акты приема-выдачи на постоянное и временное хранение,
- акты внутримузейной и внешней передачи,
- книги поступлений основного и вспомогательного фондов,
- инструкция по учету и хранению музейных предметов и музейных коллекций.

Экспозиционно-выставочная и образовательная деятельность до 15 баллов
музея:

- использование материалов музея в учебно-воспитательном процессе, на уроках и внеклассной работе;
- уровень экспозиционной работы и эстетика оформления музея;
- наличие банка данных о ветеранах войны и труда;

- наличие в музее материалов, собранных членами поисковых групп в походах и экспедициях;
- деятельность актива музея, проведение экскурсионной работы;
- организация выставок в музее и за его пределами;
- проведение на базе музея массовых мероприятий и торжественных акций героико-патриотической, военно-исторической и др. направленности.

Дополнительные показатели:

до 5 баллов

- связь музея с научными и государственными учреждениями, общественными организациями;
- выступления в средствах массовой информации;
- участие в конкурсах.

Максимальный (итоговый) балл по данному конкурсному заданию – 30 баллов.

Критерии оценки конкурсных работ секции «Школьные музеи»

Оценка публичного выступления	до 3 баллов
Достоверность, точность излагаемых фактов	до 5 баллов
Полнота раскрытия темы	до 3 баллов
Творческий подход	до 4 баллов
Доступность изложения материала	до 5 баллов
Логическая структурированность материала	до 5 баллов
Самопрезентация (внешний вид, культура речи)	до 5 баллов
Оформление презентационных материалов	до 5 баллов

Максимальный (итоговый) балл по данному конкурсному заданию – 30 баллов

Приложение №7
к Положению о городском конкурсе
исследовательских краеведческих работ
«Отечество. Мой город» для обучающихся
муниципальных образовательных
учреждений г.Владивостока

Состав организационного комитета городского конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся муниципальных образовательных учреждений г. Владивостока «Отечество. Мой город»

Председатель оргкомитета – Пушилина О.И., главный специалист 1 разряда Управления по работе с муниципальными учреждениями образования.

Заместитель председателя оргкомитета – Бакало С.А., директор МАУ ДО «Владивостокский городской Дворец детского творчества».

Члены оргкомитета:

Никитченко Т.В., заведующий отделом туризма и краеведения МАУ ДО «Владивостокский городской Дворец детского творчества»;

Олесова Т.О., методист отдела туризма и краеведения МАУ ДО

«Владивостокский городской Дворец детского творчества»;

Жигула Л.Д., краевед, действительный член Общества изучения Амурского края, преподаватель ДВФУ;

Герашенко Г.В., педагог отдела туризма и краеведения МАУ ДО «Владивостокский городской Дворец детского творчества»;

Халюткина И.П., педагог отдела туризма и краеведения МАУ ДО «Владивостокский городской Дворец детского творчества»;

Сяркина П.А., менеджер информационных ресурсов, специалист научной библиотеки ДВФУ;

Левадная А.А., студентка ДВФУ, представитель молодежного ресурсного центра Приморского регионального отделения ЛЮЖ (лиги юных журналистов);

Заря Г.А., студент ВГУЭС, представитель молодежного ресурсного центра Приморского регионального отделения ЛЮЖ (лиги юных журналистов);

Шувалов В.Б., краевед, геолог, действительный член Общества изучения Амурского края.